

### Уважаемые коллеги!

2-6 октября 2019 года Институт философии и социально-политических наук ЮФУ совместно с партнерами проводит ***VI Всероссийскую (с международным участием) научно-практическую конференцию «Диалог культур сквозь призму искусства: история, теория, прагматика».***

Кафедра теории культуры, этики и эстетики Института философии и социально-политических наук ЮФУ продолжает цикл научно-практических конференций, посвященных проблемам межкультурного взаимодействия. В 2013 году состоялась I Международная научно-практическая конференция «Диалог культур в современном мире: проблемы, поиски, решения». В следующем году в рамках фестиваля «Экология культуры», приуроченного к Году Культуры в России, была проведена II Международная междисциплинарная научно-практическая конференция «Диалог культур: самобытность и взаимовлияние культур в условиях глобализации», а затем конференции стали ежегодными. С 2016 года конференции проводятся совместно с вузами-партнерами из Кабардино-Балкарии на двух площадках. По итогам работы конференций были изданы четыре сборника научных трудов, индексированные в РИНЦ

**Цель настоящей конференции** – продолжить традицию привлечения студентов, магистров, аспирантов и молодых ученых к междисциплинарному обсуждению и решению актуальных и приоритетных проблем современного гуманитарного знания.

#### **Предлагаемые темы обсуждения и направления работы конференции:**

- философско-теоретическое и методологическое осмысление диалога культур (анализ концепций М. Бахтина, Ю. Лотмана, В. Библера и др.);
- исторические контексты диалога культур;
- диалог эпох в литературе;
- национальные литературы и искусства в контексте диалога культур;
- диалог искусств в пространстве художественного произведения;
- сопряжение традиции и новаторства в искусстве как диалог времен;
- межкультурные коммуникации и проблема понимания Другого;
- межкультурный диалог в контексте современных информационных технологий;
- диалог искусств и искусство диалога;
- психология и педагогика искусства;
- диалогичность музейной лекции: просветительский и воспитательный аспекты;

- представление о русском народе в западном кинематографе как диалог русской и зарубежной культур;
- историческое событие: репрезентация на экране как диалог во времени;
- диалог различных художественных систем в практике театра;
- аутсайдер-арт: границы и возможности диалога.

Междисциплинарный характер конференции предполагает участие в ней представителей различных академических дисциплин: культурологии, философии, литературоведения, искусствоведения, социологии, истории, политологии, права, а в том числе молодых ученых, студентов и магистрантов.

**Язык конференции – русский.**

**Для участия в конференции необходимо заполнить форму заявки по ссылке – <https://goo.gl/forms/1csbyWP3Zly3OyOG2>**

**Срок подачи заявок и тезисов для публикации истекает в 23:59 1 июня 2019 года.**

**Ключевые даты:**

2 октября 2019 г. — день заезда участников; проведение открытых лекций

3 октября 2019 г. — открытие конференции; проведение пленарного заседания

4-5 октября 2019 г. — работа секционных площадок, круглых столов; демонстрация творческих работ учащихся; закрытые конференции и подведение итогов

6 октября 2019 г. — день отъезда участников

По результатам конференции будет издан сборник материалов с индексацией в РИНЦ. Участие в конференции – **очное**. Тексты тезисов (объем представленных материалов max. 7 000 знаков с пробелами), оформленные в соответствии с указанными ниже требованиями, принимаются по электронной почте [dialog-kultur@mail.ru](mailto:dialog-kultur@mail.ru) до **1 июня 2019 г.** До 1 июля прошедшие отбор участники получат подтверждающие письма.

**Требования к оформлению материалов для публикации**

Материалы представляются в электронном варианте в виде текстового файла, имя которого должно соответствовать фамилии автора и названию вуза (напр., «Иванов. ЮФУ»).

- Объем – от 5 000 до 7 000 знаков (с пробелами);
- Шрифт – Times New Roman;
- Кегль – 14;
- Интервал – 1,5.

Просим обратить Ваше внимание на орфографическую и пунктуационную грамотность. Материалы, содержащие ошибки, будут отклонены.

### ***Список используемой литературы и ссылки***

Список литературы приводится в конце текста в алфавитном порядке как раздел «**Библиография**», который отделяется от текста пустой строкой. Список литературы должен быть оформлен согласно ГОСТу. Ссылки в тексте в квадратных скобках с указанием цитируемого автора, года издания работы и страницы (к примеру, [Иванов, 2016: 200]). Ссылки на источники в сносках - постраничных или концевых – не допускаются. Постраничные сноски могут использоваться исключительно для примечаний.

### ***Оформление заголовка***

В центре указывается название работы заглавными буквами полужирным шрифтом без кавычек и точки в конце. Через строку необходимо указать полужирным курсивом инициалы и фамилия автора. На следующей строке указывается организация, рядом в скобках город. Через строку необходимо поместить аннотацию (до 100 слов) и ключевые слова (5-7 слов или словосочетаний).

*Пример:*

## **ГЛОБАЛИЗАЦИЯ И КУЛЬТУРНАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ**

***И.А. Иванов***

Южный федеральный университет (Ростов-на-Дону)

***Аннотация.*** [текст до 100 слов].

***Ключевые слова:*** [5-7 слов или словосочетаний].

[основной текст]

---

Оргкомитет оставляет за собой право отбора заявок на участие в конференции и опубликования материалов.

**Адрес оргкомитета:** 344000, г. Ростов-на-Дону, пер. Днепроvский, 116, Институт философии и социально-политических наук ЮФУ.

**Сайт:** <http://dialogkultur.tilda.ws/>

**Контактная информация:** [dialog-kultur@mail.ru](mailto:dialog-kultur@mail.ru)

#### **Программный комитет конференции:**

Резванов Александр Анатольевич, доктор социологических наук, директор Ростовского-на-Дону филиала Всероссийского государственного института кинематографии имени С.А. Герасимова, министр культуры Ростовской области (2010-2017) – *председатель*.

Сердюкова Елена Владимировна, кандидат философских наук, доцент, директор Института философии и социально-политических наук Южного федерального университета – *заместитель председателя*.

Эфендиев Фуад Салихович, доктор философских наук, профессор, проректор на научной работе Северо-Кавказского государственного института искусств;

Коньшева Полина Юрьевна, заместитель министра культуры Ростовской области;

Архипенко Наталья Анатольевна, кандидат филологических наук, доцент, директор Института филологии, журналистики и межкультурной коммуникации Южного федерального университета;

Чемерисова Наталья Васильевна, кандидат философских наук, доцент, директор Академии архитектуры и искусств Южного федерального университета;

Рикардо Иглесиас Гарсиа, PhD, доктор факультета искусств Университета Барселоны (Испания);

Драч Геннадий Владимирович, доктор философских наук, профессор, Заслуженный деятель науки РФ, научный руководитель Института философии и социально-политических наук Южного федерального университета;

Акулова Тамара Васильевна, преподаватель Всероссийского государственного института кинематографии имени С.А. Герасимова, Заслуженная артистка РФ.

#### **Организационный комитет конференции:**

Липец Екатерина Юрьевна, кандидат философских наук, доцент, заведующий кафедрой теории культуры, этики и эстетики Института философии и социально-политических наук Южного федерального университета – *председатель*.

Паниотова Таисия Сергеевна, доктор философских наук, профессор, профессор Института философии и социально-политических наук Южного федерального университета – *заместитель председателя*.

Лиокумович Елена, PhD, преподаватель Культурно-образовательного центра "Русский дом", г. Карлсруэ (Германия);

Гусова Светлана Афанасьевна, кандидат философских наук, профессор, профессор Российского государственного гуманитарного университета;

Кярова Мадина Алиевна, кандидат философских наук, доцент, заведующая кафедрой философии и политологии Кабардино-Балкарский государственного аграрного университета им. В.М. Кокова;

Иномова Дилфуза Одидовна, старший преподаватель Кокандского государственного педагогического института (Узбекистан);

Андреева Светлана Леонидовна, кандидат филологических наук, доцент, заместитель директора Института истории, филологии и иностранных языков Магнитогорского государственного технического университета им. Г.И. Носова;

Романенко Максим Андреевич, ассистент Высшей школы бизнеса Южного федерального университета, аспирант Института философии и социально-политических наук Южного федерального университета;

Зуева Александра Олеговна, студент Института философии и социально-политических наук Южного федерального университета, председатель Студенческого совета.